

# LENGUA 6º

## Actividades para Vacaciones



**Colegio Público "ARTURO DÚO"**  
**Castro Urdiales (Cantabria)**

**NOTA:** Algunos de los ejercicios tendrás que hacerlos en el cuaderno. Antes de responder a cada una de las cuestiones consulta el libro de texto.

### **Acentuación de las palabras**

1.- Pronuncia correctamente estas palabras. Sepáralas en sílabas y subraya la sílaba tónica.

café, capitán, zapatos, música, escribir, mundo, romántico, déjamelos, mármol, lámpara, átate, quítaselo

ca-fé,

2.- Fíjate bien en la posición de las sílabas que has rodeado y clasifica las palabras del modo siguiente.

La sílaba tónica es la:

<b>Antes de la antepenúltima</b>	<b>Antepenúltima</b>	<b>Penúltima</b>	<b>Última</b>
	<b>a</b>		
<b>Sobreesdrújulas</b>	<b>Esdrújulas</b>	<b>Llanas</b>	<b>Agudas</b>

3.- Aprende las reglas de acentuación de las palabras.

Las palabras **agudas** llevan tilde si terminan en **vocal** o en consonante **n, s**.

Las palabras **llanas** o **graves** llevan tilde si terminan en consonante que no sea **n, s**.

Las palabras **esdrújulas** y **sobreesdrújulas** llevan tilde siempre.

4.- Coloca la tilde en estas palabras esdrújulas y sobresdrújulas.

calido, rabano, miramelo, lampara, silaba, Malaga, respondeselo tonica, timido, hipopótamo, vestíbulo, añadeselo, repitemelo, vispera, vestíbulo, quitatelo, estomago, electrica, desatasele, ridiculo.

5-Resuelve este crucigrama. Las soluciones son palabras esdrújulas.

1. Partes en que se descompone la palabra.
2. Árboles que crecen junto a un río.
3. Balanza para pesos grandes.
4. Dirige los partidos de fútbol.
5. Frutos de la palmera datilera.
6. Relativo al ojo.
7. Día de la semana.

7								
1	S							
2								
3								
4								
5								
6	O	P	T	I	C	O		

6.- Lee atentamente el poema y completa.

*Cada mañana  
la luz temprana  
da a mi ventana.*

*La flor despierta.  
La luz es cierta,  
la puerta abierta.*

*Y un pajarillo  
diciendo pío  
bebe rocío.*

FRANCISCO MORALES SANTOS

El poema tiene \_\_\_\_\_ versos. Está dividido en \_\_\_\_\_ estrofas y cada \_\_\_\_\_ tiene 4 versos. La rima es \_\_\_\_\_

¿Cuál es el tema de cada estrofa?

- 1ª \_\_\_\_\_
- 2ª \_\_\_\_\_
- 3ª \_\_\_\_\_

7.- Completa la descripción poética de este paisaje:

A lo lejos las \_\_\_\_\_  
que rodean a mi pueblo  
ya se ven todas \_\_\_\_\_  
Junto al pueblo hay una \_\_\_\_\_  
Donde suenan las \_\_\_\_\_  
¡Cómo me gusta mi \_\_\_\_\_

8.- Ahora intenta escribir en tu cuaderno una **descripción poética** del paisaje de tu localidad.

9.- Coloca la tilde a las palabras que deben llevarla y explica por qué deben llevarla o no. (Hazlo en el cuaderno)

parpado, numero cartera cristales, calcetín, farol, carton, tenedor, sillón, mesilla, ambar, bolígrafo.

10.- Completa los espacios en blanco de las siguientes oraciones y vuelve a copiarlas enteras.

\_ Las palabras agudas llevan tilde cuando acaban en

---

---

\_ Las palabras llanas llevan tilde cuando no acaban en

---

---

\_ Las palabras esdrújulas llevan tilde

---

---

11.-Busca en el texto todos los sustantivos masculinos y escribe su femenino.

*Luis es actor. En la obra que representa hace el papel de un héroe que se convirtió en rey gracias a la ayuda de un poeta. En sus aventuras tienen dos compañeros inseparables: un tigre muy valiente y un gallo muy sabio. ¡Es una extraña representación!*

**Sustantivos Masculinos**

**Sustantivos femeninos**

12.- Forma el femenino de estos sustantivos y completa.

Gato, amigo, doctor, actor, profesor, conde, alcalde, hermano, capitán

Cambian -o por -a	Añade -a	Terminación especial

13.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno.

La vida en este pueblo es tranquila y sin problemas. Los labradores trabajan de sol y descansan bajo la sombra de los robles centenarios. Pero lo mejor es la llegada de la primavera. Las mujeres sacan sus blusas de blonda y compiten en hermosura con las flores que brotan por todas partes.

14.- Escribe los todos los **sustantivos** que encuentres en el dictado y clasifícalos.

.....  
 .....

15.- Escribe los **adjetivos** que encuentres en el dictado y di en qué grado están.

.....  
 .....

16.- Escribe los adjetivos de estas oraciones y el nombre al que se refieren:

- María tiene una habitación con grandes ventanas.
- El río Ebro es ancho y caudaloso.

.....  
 .....

17.- Forma el femenino de estos sustantivos y completa.

Gato, amigo, doctor, actor, profesor, conde, alcalde, hermano, capitán

Cambian -o por -a	Añade -a	Terminación especial

18.- Añade dos adjetivos a cada sustantivo y di en qué grado están.

amigos \_\_\_\_\_ coche \_\_\_\_\_

árboles \_\_\_\_\_ playa \_\_\_\_\_

pueblo \_\_\_\_\_ montaña \_\_\_\_\_

**Recuerda:** La **estructura** de la narración consta de **introducción, nudo y desenlace**.  
 Los **elementos** de la narración son: el **narrador**, los personajes, el **marco** que es el lugar y el tiempo donde sucede la acción.

19.- Escribe en tu cuaderno un **relato** corto (cuento) teniendo en cuenta la estructura y los elementos de la narración.

20.- Si lees al revés estas palabras llanas, obtendrás palabras agudas, y viceversa.

Completa:

<i>Llanas</i>	<i>Agudas</i>	<i>Llanas</i>	<i>Agudas</i>
zorra	arroz	raza	.....
rama	.....	.....	atar
.....	asir	Roma	.....

21.- Coloca la tilde en las palabras que la necesiten y clasificalas después.  
 candil, debil, cristal, boligrafo, mapas, angel, corazon, libro, calido, jamas.

<b>Esdrújulas</b>	<b>Llanas</b>		<b>Agudas</b>	
	<b>Con tilde</b>	<b>Sin tilde</b>	<b>Con tilde</b>	<b>Sin tilde</b>

22.- Rodea la sílaba tónica de estas palabras y clasificalas. Coloca la tilde cuando sea necesario.

quitamelo, principe, mesa, azucar, café, perdiz, calor, sarten, debil gafas, humedo, compratelo, dejamelo, angulo, imagen, util, Paris, papel

<b>Sobresdrújulas</b>	<b>Con tilde</b>			<b>Sin tilde</b>	
	<b>Esdrújulas</b>	<b>Llanas</b>	<b>Agudas</b>	<b>Llanas</b>	<b>Agudas</b>
quitamelo					

23.- Coloca la tilde en las palabras que lo necesiten y clasificalas donde corresponda.

envuelvemelo, marmol, nave, amor ,polvora, jardin, calle, cesped, fabula, feliz, rabano, vagon, escribemelo.

	<b>Con tilde</b>	<b>Sin tilde</b>
<b>Agudas</b>		
<b>Llanas</b>		
<b>Esdrújulas</b>		
<b>Sobresdrújulas</b>		

24.- Localiza la sílaba tónica de estas palabras, clasifícalas y colócales la tilde a las que lo necesiten.

melon - anis - carcel - crater - reloj - libreta - angeles - cocido – mármol - jamon - sagaz - planetas - cantaro - compas - palido – rubi- comedor - perdiz - polvora - dificil - mesilla - caracter - relampago - amigo – nariz - quitaselo - farol - carcel - sofa - mapa – alegre- café - casas - compas - examen - carton – dejamelo - solido - timido - marmol – caracol.

	<i>Con tilde</i>	<i>Sin tilde</i>
<i>Agudas</i>		
<i>Llanas</i>		
<i>Esdrújulas</i>		
<i>Sobresdrújulas</i>		

25.- En algunas ocasiones, al cambiar la sílaba tónica, varía el significado de la palabra.

Coloca cada palabra donde corresponda:

título - titulo – tituló - público - publico - publicó

- La editorial publicó un libro nuevo.
- El ..... aplaudió a rabiar.
- Este mes ..... mi obra.
- No recuerdo el ..... de la película.
- ..... su cuento de forma original.
- Siempre ..... mis trabajos.



26.- Fíjate en las siguientes palabras monosílabas. Se diferencian en que la primera lleva tilde diacrítica para diferenciarla de la otra. Escribe en tu cuaderno una oración con cada una de ellas.

- té/ te: sustantivo – Pronombre personal
- mí/ mi: pronombre personal – determinante posesivo
- dé/ de: verbo – preposición
- él/ el: pronombre personal – artículo

27.- ¿Por qué el siguiente texto es literario?

• *Era una mañana y abril sonreía.  
Frente al horizonte dorado moría la luna, muy blanca y opaca...*

- a) Porque comunica un mensaje bello y predomina la función poética.
- b) Porque predomina la función representativa del lenguaje.
- c) Porque es un texto escrito.

28.- Escoge la acepción adecuada de la palabra *cabo* según el contexto de esta oración:

• *Pasaremos nuestras vacaciones en el cabo de Palos.*

- a) "Punta de tierra que penetra en el mar".
- b) "El que manda una escuadra de soldados".
- c) "Hilo, hebra".

29.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. (*Reglas de la "b"*)

Todos dicen que soy persona de gran sensibilidad y estabilidad emocional, pero de escasa movilidad. No cabe duda de ello, pues suelo meditar mucho y andar siempre con la cabeza gacha pensando. Por eso me dicen que voy cabizbaja y meditabunda. Cuando iba a la escuela pasaba el tiempo libre pensando y estudiando. No hablaba por los codos ni estaba pensando en las musarañas, sino que me sentaba en mi pupitre y me concentraba con rapidez.

30.- ¿Por qué el siguiente enunciado no es una oración?

• *Rebajas de invierno.*

a) Porque no tiene ningún significado.

b) Porque no tiene sujeto.

c) Porque no consta de sujeto y predicado y no posee un verbo en forma personal.

31.- Analiza morfológicamente estas oraciones en tu cuaderno:

• *Tus cuadros están en aquella galería de arte moderno.*

• *Nuestros amigos llegaron ayer en el tren de Oviedo.*

• *Este hombre y esta mujer son vecinos de mis padres.*

32.- Coloca los siguientes nombres en la tabla correctamente.

Andrés, rebaño, hermano, Madrid, oveja, pinar amistad, piedra, pino, dolor, Lucera, pandilla, banda, pájaro, árbol, Guadalquivir.

Común	Propio	Concreto	Abstracto	Individual	Colectivo

33.- Lee detenidamente estas palabras y la explicación que las acompaña. Añade dos palabras en cada casilla.

Higuera      guinda	Antigua      averiguo	Pingüino      cigüeña
_____	_____	_____
_____	_____	_____
No suena la letra "u"	Suena la letra "u"	Suena la letra "u"

Quando hemos de pronunciar la «u» en los grupos **güe, güi**, colocamos la **diéresis (¨)** sobre la letra «u» (ü).

34.- Lee en voz alta las palabras siguientes y coloca la diéresis cuando se necesario. Puedes usar el diccionario.

pedigüeño, antiguo, antigüedad, agujero, paraguas, vergüenza, agua, averigües, bilingüe, averigüé, santigües, guisante.

35.- Completa las siguientes palabras con **g** o **j** y cópialas debajo. Usa el diccionario si lo necesitas. Haz debajo una oración con cada una.

- \_\_arrón                  er\_\_uir
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- la\_\_arti\_\_a              he\_\_emonía
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- para\_\_uas              hospeda\_\_e
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- La \_\_iralda              \_\_or\_\_e
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

36.- Clasifica los adjetivos y sustantivos que se encuentran en las siguientes oraciones:

- El enjambre entró en la colmena haciendo un ruido muy fuerte.
- Ana tenía una gran sabiduría y era tan ágil como una gacela.
- Su buen humor hace que sea el más divertido de su pandilla.
- La escuadrilla realizó una maniobra complicadísima, pero perfecta.

<b>Sustantivos</b>	<b>Adjetivos</b>

37.- Completa los espacios en blanco con **g/j**. Usa el diccionario si lo necesitas.

- ¡Tengo que corre\_\_ir mi carácter!.
- Me gustó mucho el papel de este persona\_\_e.
- Continuamente, está perdiendo el relo\_\_.
- ¡Tienes que \_\_irar a la izquierda!

38.- Coloca la diéresis en las palabras que la necesiten y cópialas todas debajo.

- agua — pinguino — lingüística— guitarra — guerra — antiguo
- cigüeña — guante — guirnalda — ceguera — paraguas — guisar

---



---



---

39.- Relaciona las palabras de estas columnas que sean sinónimas. Usa el diccionario.

redactar  
ocurrir  
tener  
separar  
responder

poseer  
apartar  
contestar  
escribir  
suceder

acabar  
marchar  
ayudar  
poner  
coger

socorrer  
colocar  
agarrar  
terminar  
ir

40.- Une mediante flechas las palabras sinónimas.

andar	poner	colocar
depositar	caminar	marchar
sacar	contemplar	mirar
limpiar	extraer	asear
observar	lavar	retirar

41.- Completa las siguientes oraciones con los determinantes que se indican entre paréntesis.

- \_\_\_\_\_ vecinos son nuevos en \_\_\_\_\_ barrio.  
(demostrativo) (artículo)
- \_\_\_\_\_ cosas están desordenadas y me faltan \_\_\_\_\_ libros.  
(Posesivo) (Indefinido)
- \_\_\_\_\_ prima y \_\_\_\_\_ amigos están en \_\_\_\_\_ playa.  
(Posesivo) (posesivo) (artículo)
- Cuando tengas \_\_\_\_\_ minutos, ven a \_\_\_\_\_ casa. Ya tengo \_\_\_\_\_ ganas de verte.  
(numeral) (posesivo) (Indefinido)

42.- Clasifica estos sinónimos.

gozar - tornar - empezar - regresar - iniciar - frecuentar  
 satisfacer - venir - marchar - salir - arribar – acostumbrar

Disfrutar	Comenzar	Llegar	Partir	Volver	soler
				tornar	

43.- Identifica a qué signo de puntuación se refiere cada una de las siguientes definiciones y pon un ejemplo de cada uno de ellos.

1) Indica una pausa breve: \_\_\_\_\_

2) Indica una pausa completa al final de la oración: \_\_\_\_\_

3) Indica una pausa mayor que la coma y menor que el punto: \_\_\_\_\_

44.- . Completa los espacios en blanco con la letra que corresponda (**ll/ y**).

- Se tiene que marcar la respuesta con una ra\_\_a.
- Vestía con unos colores muy \_\_amativos.
- \_\_evaba la mochila \_\_ena hasta arriba.
- El ga\_\_o canta todos los días a las siete de la mañana.

45.- En cada uno de estos grupos hay una palabra que no es sinónima. Descúbrela y anótala.

Escribe las palabras que has anotado junto a su correspondiente sinónimo:

*gruta – montaña – cueva – caverna*

*perfume – aroma – fragancia – fetidez*

*estimar – socorrer – amar – querer*

*alegre – contento – optimista - afligido*

*colina – **montaña***

*pestilencia - .....*

*auxiliar - .....*

*triste - .....*

46.- Completa con los antónimos adecuados:

<b>Cualidades</b>	<b>Acciones</b>	<b>Otros</b>
Lento - rápido	Dormir -	Pronto- tarde
Falsa -	Hallar -	Deprisa -
Silenciosa -	- cerrar	Dentro –
- vacío	Hablar	- arriba

47.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. (*Reglas de la “b”*)

Mi abuelo, que era de Burgos pero ha vivido siempre en Menorca, fue un buzo muy famoso, de los primeros que hubo en España.

Siempre ha buscado la aventura. Ya de pequeño deseaba ser bucanero o pirata para recorrer los siete mares. Pero eso, si lo comparaba por recorrer el mundo submarino, resultaba algo aburrido.

48.- Analiza morfológicamente, en tu cuaderno, estas oraciones.

- Su tío Alejandro trajo algunos recuerdos de su tercer viaje.
- He comprado varios libros sobre descubrimientos importantes.
- Aquellos días estuvimos en una casa muy antigua.

49.- Completa el siguiente cuadro:

Forma verbal	Infinitivo	Conj.	Per.	Nº	Tiempo	Modo
Has tenido						
Comprobado						
Habrá ido						
Corrigiendo						
Saltarás						
Hayáis venido						
Escribimos						
Hubo comido						
cantaríamos						
leyeras						
Hubiera sido						

50.- Observa cómo se forman antónimos añadiendo prefijos y completa:

Con el prefijo **-in**

útil → **in**útil

sano .....

tranquilo .....

cierta .....

Con el prefijo **-des**

colgado → **des**colgado

hecho .....

cansada .....

ordena .....

51.- Observa cómo hemos formado estos antónimos y añade otros ejemplos. Debes consultar el diccionario.

Prefijo	Significado	Palabra	significado
a-	Negación	Anormal	Que no es normal
des-	Negación	Descolocar	.....
in-	contrario	Incoloro	.....

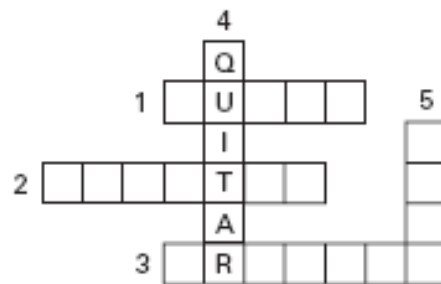
**Recuerda:** Podemos formar **antónimos** añadiendo a las palabras los prefijos **a-**, **des-**, **in-**.

52.- Forma antónimos añadiendo a estas palabras los prefijos *des-*, *in-*.  
Escribe una oración con cada antónimo.

- coser → descoser    ➡ Descosió el botón.
- montar →            ➡ .....
- móvil →            ➡ .....
- digno →            ➡ .....
- sano →             ➡ .....

53. Resuelve este crucigrama.

1. Antónimo de restar.
2. Sinónimo de reflexionar.
3. Antónimo de desordenar.
4. Antónimo de poner.
5. Antónimo de llorar.



54.- Relaciona cada palabra con su antónimo y su sinónimo.

<b>Palabra</b>	<b>Sinónimo</b>	<b>Antónimo</b>
acabar	limitado	empezar
breve	terminar	largo
castigo	fraccionar	juntar
dividir	sanción	perdón
orientar	encaminar	desorientar

55.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. Fíjate bien en las palabras que llevan tilde, b y v.

El sábado pasado tuve mucho trabajo. Por la mañana fui a la biblioteca. Entré en la sala de lectura, saqué la lista de palabras y las busqué en un magnífico diccionario. Encontré las palabras bufón, bucle, benefactor, movilidad y habilidad. Pero me equivoqué al buscar otras: suscribimos, servil y escribiendo.

Por la tarde me vestí el traje de mi equipo de fútbol: camiseta blanca, pantalón verde y, en el brazo, el brazalete de capitán. Mi equipo ganó y el árbitro nos felicitó.



56.- Rellena el espacio en blanco con la letra **(b/v)** o **(g/j)** correspondiente para que la oración tenga sentido.

- Estos prados son muy \_\_\_ellos.
- María tiene mucho \_\_\_ello en los brazos.
- En \_\_\_eneral, los alumnos de esta clase son muy inteli\_\_\_entes.
- El \_\_\_inete \_\_\_alopa sin parar.
- Tuvieron que utilizar la \_\_\_aca del coche para poder llevarse todas las maletas.

57.- Relaciona:

<b>Palabra</b>	<b>Sinónimo</b>	<b>Antónimo</b>
oscuro	deleitar	seco
húmedo	asentir	aburrir
sano	empapado	perjudicial
divertir	sombrío	negar
afirmar	salubre	luminoso

58.- Completa con la palabra adecuada (escribe mayúscula cuando sea necesario):

- **ah, ha o a** i\_\_\_!; ¿aún no \_\_\_ido usted \_\_\_ la farmacia?
- **e, eh, he** i\_\_\_!; ¿te \_\_\_dicho que celebran el cumpleaños Ana \_\_\_ Ignacio?
- **hay, ahí, ay** i\_\_\_!; i\_\_\_ un ratón \_\_\_!
- **aya, haya** ¡Ojalá \_\_\_venido el \_\_\_ para cuidar al pequeño.
- **echo, hecho** He \_\_\_ la comida sosa. ¿\_\_\_ más sal?

59.- Escribe la diferencia de significado entre estas palabras con la ayuda del diccionario. Completa con un ejemplo.

<b>Palabras parecidas</b>	<b>Significado</b>	<b>Ejemplo</b>
carabela	Barco antiguo	Colón utilizó carabelas para llegar a América.
calavera	_____	_____
detestar	_____	_____

detectar		
deshecho		
desecho		
afecto		
efecto		

60.- Coloca los signos **¿?** o **!!** donde corresponda.

- Qué frío hace Has encendido la calefacción
- Por fin has llegado Por qué has tardado tanto
- Has visto la estrella que se ha caído
- No es posible Era tan bonito Cómo ha ocurrido

61.- Copia cada una de las siguientes oraciones añadiendo los signos de interrogación o exclamación que creas conveniente.

- Por fin lloverá mañana.

---

- Coge todos los libros, de acuerdo.

---

- Cuándo tengo que llamarte por teléfono.

---

- Tienes que ir al médico.

---

62. A este texto le faltan los puntos. Pónselos y escribe mayúsculas donde corresponda.

“me llamo Maruja vivo en una ciudad de la costa que se llama Almería recientemente me he trasladado aquí desde Lugo mis hermanos, Luis y María, se quedaron allí hubiera preferido quedarme con ellos, pero papá dijo: «aún eres muy pequeña.»

no me aburro porque tengo muchos amigos además, me han regalado un perro y un gato, que se llaman Michu y Ron muchas veces los llevo a pasear por el parque de las Camelias.”

63.- Clasifica las palabras que has escrito con mayúsculas:

*Principio de párrafo*.....

*Principio de un enunciado*: .....

*Después de punto* .....

*Nombres propios* .....

64.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. Fíjate bien en la ortografía de palabras que tienen b y v.

Ayer se disputó un partido clave para nuestro equipo deportivo de baloncesto. Durante un breve instante, el equipo no se mostró muy activo, pero el grupo adversario no supo aprovecharlo. De nuevo, nuestros chicos y chicas supieron reaccionar y ganaron. El público lanzó sus bravos al viento.

65.- Escribe correctamente las siguientes oraciones con **(b/v)**

- 1) El \_\_\_arco zarpó sobre las ocho de la mañana.
- 2) Para disol\_\_\_er el grupo, tenemos que estar todos de acuerdo.
- 3) El \_\_\_asallo, en la antigüedad, era el hombre que conreaba las tierras del señor.
- 4) ¡Si vas a Santiago de Compostela, \_\_\_isita la catedral!

66.- Rellena los espacios en blanco con **b/v** . Después, busca en el diccionario el significado de las palabras que desconozcas.

\_\_\_irilidad , \_\_\_iografía , \_\_\_olumen , arre\_\_\_atar, de\_\_\_olución, na\_\_\_ío,  
\_\_\_astante , \_\_\_élico,

67.- Escribe oraciones con cada una de las siguientes parejas de palabras homófonas: **tubo/tuvo, cayó/calló, bienes/vienes**

---



---



---



---



---



---

68.-Analiza morfológicamente estas oraciones:

- Teresa y Juan compraron muebles en una tienda especializada.
- ¿Quieres leche o zumo de pera?

**Punto y aparte, punto y seguido**

69.- Fíjate en los signos de puntuación.

“El gabinete era estrecho y luminoso. En el centro había una mesita ovalada con un tapete de color verde. Alrededor de la mesa había cuatro sillones de terciopelo rojo oscuro.

El despacho era amplio y luminoso. En el centro de la estancia había una mesa de nogal y un sillón de cuero gastado. Al otro lado había dos sillas de madera de cerezo.”

70.-Separa las oraciones de cada párrafo y escríbelas en un cuadro como éste.

<b>Idea principal de cada párrafo</b>	<b>Contenidos</b>	<b>oraciones</b>
I Descripción del gabinete	1 Forma 2 ..... 3 .....	El gabinete era estrecho y... ..... .....
II Descripción del .....	1 ..... 2 ..... 3.....	..... ..... .....

71.-Completa con estas palabras a partir del cuadro anterior:

El primer párrafo tiene ..... oraciones; el segundo tiene .....oraciones.

Las oraciones van separadas por punto y ..... Los párrafos van separados por .....

72.- Copia correctamente este texto en tu cuaderno. Coloca los puntos y las mayúsculas que falten.

“Pedro tiene doce años vive en la calle Mayor tiene una hermana más pequeña que se llama Ruth es muy aficionado a la natación todos los miércoles va a la piscina Dolores tiene casi trece años vive en la plaza Grande le gustan mucho las películas suele ir al cine todos los domingos”

73.- Rellena los siguientes espacios en blanco con una **ll** o **y**. Copia debajo las palabras.

\_\_ema , \_\_ave , \_\_ugular, \_\_eno , \_\_udo , \_\_uvia, \_\_aga \_\_amada,

74.- Analiza morfológicamente estas oraciones en tu cuaderno.

- Algunos compañeros de mi clase recitaron poesías.
- Quizá invite a sus amigos a mi fiesta.
- Nosotros regalamos una caja de bombones a nuestra amiga.

75.- Coloca la letra **h** en las siguientes oraciones cuando sea necesario y cópialas después.

- El \_\_orario que te \_\_as \_\_echo no está bien.
- En el \_\_invierno \_\_ace mucho frío.
- ¡Compra una docena de \_\_uevos en el \_\_ipermercado.
- La \_\_ierba es la que le da color al monte.

76.- Completa con **ll/y**

- Tengo mucho \_\_ello en los brazos.
- ¡Va\_\_!; el caballo acaba de saltar la va\_\_a
- Debemos ra\_\_ar pan para empanar la carne.
- Procurad no ra\_\_ar los muebles.
- ¡Va\_\_a! ¡Qué be\_\_o paisaje!

77.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. Fíjate en los signos de puntuación.

Mi madre se asomó a la ventana y se dio cuenta de que tronaba, relampagueaba y empezaba a llover.

- ¡Ventura, hijo, vuelve a casa y llévate el paraguas! - tuvo que gritar, pues yo estaba lejos. Gracias a su advertencia no me mojé. Pero, como subí a casa de nuevo, olvidé allí las llaves.

Menos mal que mi madre es medio adivina y esperó en el portal a que yo volviera.

78.- Copia de nuevo este fragmento añadiendo los signos de puntuación que corresponda.

Los Dursley tenían todo lo que querían pero también tenían un secreto y su mayor temor era que lo descubriesen no habrían soportado que se supiera lo de los Potter.

(Harry Potter, editorial Salamandra)

79.- Subraya las preposiciones que aparecen en las siguientes oraciones:

- Lo haremos entre todos para terminar antes.
- Esperaremos hasta que llegues.
- Llegué a mi casa por el atajo y me encontré con Miguel.
- Hice los deberes de lengua para aprender más.
- En la reunión nos informaron sobre la excursión.

### **Uso de la coma (,)**

80.- Lee las oraciones siguientes y aprende la norma de uso de la coma. Añade tú otros ejemplos similares.

<b>Oración</b>	<b>Se escribe (,)</b>
Compré pan, verduras, refrescos y carne.	Para separar las palabras de una enumeración.
Leí cómics de aventuras, cuentos de miedo y libros de cocina.	Para separar grupos de palabras en una enumeración.
Nos despertamos temprano, nos duchamos, nos vestimos deprisa y salimos de excursión	Cuando escribimos varias oraciones relacionadas entre sí.

.....

.....

.....

81.- Coloca las comas necesarias en estas oraciones.

- Desde el rincón podía ver a hombres a mujeres niños niñas y ancianos en animada conversación.
- Visitamos el museo de juguetes y nos admiraron los caballitos de cartón las muñecas de porcelana los soldaditos de plomo y los trenes de madera.
- Viví muchas aventuras estuve a punto de naufragar subí al monte más alto y recogí las más bellas flores para ti.

82.- Observa los ejemplos sobre el uso de la coma y escribe tú otros según las normas.

<b>Ejemplo</b>	<b>Se usa la coma...</b>
Mi abuela me regaló un balón, un libro, un jersey y una camiseta.	Cuando enumeramos una serie de elementos. Colocamos “y” antes del último elemento.
Entramos en la biblioteca, nos sentamos, cogimos un libro y empezamos a leer.	Para separar oraciones relacionadas entre sí.
Nos echamos a temblar, sin embargo, mantuvimos el tipo valientemente.	Las expresiones <b>sin embargo, en efecto, pues, es decir</b> , siempre van entre comas.
Pedro, no te vayas.	Para dirigirnos a una persona y llamar su atención.

.....

.....

.....

.....

83. Copia estas frases y coloca las comas necesarias.

- Mi madre mi padre y mi hermano pequeño es decir David salieron ayer.
- Tiene muchos amigos sin embargo le gusta la soledad.
- En efecto mi abuelo y mi abuela vivían en un pueblecito de Soria.

84.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. Fíjate en los signos de puntuación.

¿Su ascensor está siempre estropeado? ¿Odia usted tener que subir centenares de peldaños? ¿Le resulta demasiado pesada la compra? (...)

Escobas voladoras - Servicio a domicilio - le llevará hasta su ventana todo lo que usted desee. Se garantiza un servicio rápido, limpio, eficiente, seguro y económico. (...)

¡No dejen escapar esta extraordinaria oportunidad!

Ann Jungman, "Escobas voladoras"

85.- Clasifica los **adverbios** del siguiente texto:

- Hoy hemos ido de excursión al campo. Encontramos un río muy limpio y, como hacía mucho calor, nos bañamos en él. El río era bastante profundo pero no era peligroso. Estuvimos toda la tarde allí y casi se nos hizo de noche. Tuvimos que volver rápidamente. Quizá algún día podamos volver.

tiempo      cantidad      lugar      Modo      Duda

86.- Escribe las **preposiciones** que aparecen en estas oraciones:

- Entre varios compañeros de mi clase hicimos una obra de teatro para los niños.
- Te llamé para invitarte a una fiesta con mis amigos.
- Esperaremos en casa hasta que llegues.

---

87.- Redacta en tu cuaderno una **noticia** a partir de este titular:

*"Solucionado el problema del tráfico en las grandes ciudades"*

(Ten en cuenta que debes contar qué sucedió, cuándo sucedió, cómo, dónde...)



88.-Subraya el **sujeto** y el **predicado** de las siguientes oraciones. Rodea el núcleo de cada uno de ellos.

- Los obreros de la empresa terminaron la obra.
- La competición la ganó el primer equipo.
- El programa de fiestas salió publicado en el periódico.
- Estaban agotados por el esfuerzo.
- Pedro está muy contento por su decisión.
- Los días de verano son cortos.

89.-Señala en el ejercicio anterior si se trata de oraciones con **Predicado Verbal** o **Predicado Nominal**.

**Uso del punto y coma (;)**

90.- Lee atentamente el texto anterior y completa:

“El cielo está despejado, azul, sin nubes ni rastros de ellas; parece que algo en el aire señala la lluvia. La luz del sol, clara, resplandeciente, entre amarilla y azulada; pero el frescor del aire anuncia lluvia.”

<b>Signo</b>	<b>Uso</b>	<b>Como en...</b>
Coma (,)	Separa palabras,	...despejado, azul ..... .....
Punto y coma (;)	Separa oraciones que ya tienen comas	...de ellas;parece .....

91.- Puntúa adecuadamente este texto con **punto**, **coma** y **punto y coma**.

“Buscó dentro de sus bolsillos □ Sacó palillos □ monedas □ un pañuelo □ tres semillas y una canica □ pero ni rastro de las llaves □ Revolió entonces el cajón: lápices □ papeles □ gomas de borrar y rotuladores □ pero las llaves seguían sin aparecer □”.

92.- Copia estas oraciones coloca el **punto y coma (;)**.

- Ayer recibimos las cartas, los paquetes, los telegramas y las felicitaciones todo cuanto esperábamos.
- Pudo ganar fácilmente la carrera pero el cansancio le dominó y perdió.

---

---

---

---

93.- Subraya el núcleo del predicado en las siguientes oraciones e indica si es predicado nominal o verbal.

- El libro está en la mesa.
- Salieron de paseo al campo.
- La fiesta será a las siete.
- Mis tíos viven en Almería.
- El libro que me prestaste es muy interesante

94.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. Palabras con h, b y v.

Hoy hemos ido a visitar a nuestro primo Ernesto. Tienen una granja en las afueras del pueblo y un hermoso huerto que cultiva con tesón y afán. Allí hay hortalizas, verduras y algunos árboles frutales. Su esposa, la prima Engracia, se encarga de los animales, principalmente de las gallinas: recoge los huevos, los coloca en hueveras y los lleva a vender al mercado. Nos han prometido que la próxima vez nos llevarán a ver la ermita de los Desamparados, que está muy cerca de allí.

**Uso de los puntos suspensivos (...)**

95.- Lee las frases propuestas, aprende la norma y escribe otros ejemplos similares.

<b>Frases</b>	<b>Los utilizamos...</b>	<b>Otros ejemplos</b>
Sé mucho sobre flores, pájaros...	Para indicar una enumeración incompleta.	
Existe un refrán que dice: "Quien a buen árbol se arrima..."	Señala un texto inacabado.	
Guardo todo en tu armario: juguetes, libros...	Cuando suprimimos palabras que ya se suponen.	

**Uso de los dos puntos (:)**

<b>Oración</b>	<b>Se escriben dos puntos (:)</b>
Las estaciones del año son cuatro: primavera, verano, otoño e invierno.	Para iniciar una enumeración
Apreciado amigo: Estoy encantado de tu carta.	Tras las palabras de saludo de una carta
Mi madre me dijo: "Por favor, no revuelvas las cosas"	Para citar textualmente palabras de otras personas.

96.- Lee atentamente el cuadro anterior y coloca los dos puntos donde corresponda. Escribe mayúscula si es necesario.

- Queridísimo señor Manuel he recibido su bonita postal...
- Y mi amigo respondió "¡No me digas!".
- Voy a la piscina tres días a la semana lunes, miércoles y viernes.
- Como dijo Cervantes "¡En un lugar de la Mancha..."
- Éstas son las partes de la guitarra puente, cuerdas, clavijero, boca, traste y caja de resonancia.

97.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno. (Palabras con diéresis)

Una cigüeña y un pingüino se convirtieron en grandes amigos, pues tenían los mismos gustos: el patinaje, el ajedrez y los viajes. Así, un buen día, compraron una piragua y se hicieron a la mar. Encontraron una botella que contenía un mensaje en su interior. Lo había escrito un pájaro de mal agüero que había naufragado a causa del oleaje.

98.- Rellena los espacios en blanco con la letra **x** o **s** y copia las palabras debajo.

e\_\_amen, \_\_uave, e\_\_tío, e\_\_hibición, té\_\_til, ga\_\_tronomía,

---

e\_\_ótico, sonri\_\_a, e\_\_peranza, e\_\_primidor, e\_\_poner,

---

e\_\_plosión, e\_\_pléndido, e\_\_pecialista, e\_\_presión e\_\_traterrestre,

---

99.- Corrige las siguientes oraciones cuando sea necesario y cópialas correctamente debajo.

- El tacsí tardaba mucho en llegar.

---

- Hizo un tiempo expléndido

---

- Acudió a un especialista de digestivo porque padecía una gaxtroenteritis.

---

**Uso del paréntesis ( )**

<b>Oraciones</b>	<b>Se usa el paréntesis</b>
La UEFA (Unión Europea de Fútbol Asociación) ha creado un torneo nuevo.	Para aclarar su significado.
El descubrimiento de América (1492) fue un gran acontecimiento.	Para indicar la fecha de un suceso.
El día del santo de mi padre (San José) iremos a un restaurante.	Para aclarar o explicar una información.

100.- Lee el cuadro anterior y coloca el paréntesis donde sea necesario.

- La Organización Nacional de Ciegos de España ONCE ayuda también a otros minusválidos.
- El año de mi nacimiento 1961 coincide con un gran acontecimiento.
- La profesora es de Algeciras Cádiz.

**Uso de la raya (—)**

<b>Ejemplo</b>	<b>Se usa la raya (—)</b>
— ¡Qué quieres, Gonzalo? — Una bolsa de patatas	Para señalar a cada uno de los personajes que interviene en un diálogo.
Buenos días — <i>dijo el visitante</i> —. ¡Qué bonito día hace hoy!	Para separar el diálogo de la narración.

101.- Copia el siguiente diálogo añadiendo los signos de puntuación adecuados.

Pero, no hay dragones salvajes en Inglaterra ¿verdad?  
preguntó Juan.  
Por supuesto que hay respondió Pedro.

---



---



---

102.- Escribe otras oraciones similares a las del ejemplo en las cuales utilices **la raya**.

103.- Lee el **dictado** y escríbelo en el cuaderno

... Como las cigüeñas (igual que las golondrinas) se marchan del pueblo al llegar su época, siempre dejan una gran tristeza, como si hubieran dicho al marchar: "Adiós, adiós... Tal vez hasta el año que viene... No sabemos de fijo todavía... Ya veremos, ya veremos..."

Antonio Robles

### **Uso de comillas (“ ”)**

<b>Ejemplos</b>	<b>Usamos comillas (“ ”)...</b>
Escribió Miguel de Cervantes: “En un lugar de la Mancha...” Me miró sorprendido y dijo: “Pues no lo entiendo”.	Cuando queremos citar las mismas palabras que alguien ha pronunciado o ha dicho.
Nos lo pasamos muy bien, “guay del Paraguay” Me gusta mucho este “monstruo”	Cuando queremos resaltar algunas palabras o expresiones. Cuando usamos expresiones en sentido irónico.
Toma bebidas “light” para no engordar.	Cuando usamos palabras extranjeras.

104.- Fíjate en los ejemplos y escribe otros según las normas de uso de **las comillas**.

---



---



---



---

105.- **Dictado** . Lee con atención y después escríbelo en tu cuaderno.

Conduje el caballo a su lado y le pregunté: "Alteza, ¿se encuentra mal?"  
(...) Y se quedó atrás. La distancia hasta los perros y el pelotón central era cada vez mayor, finalmente hasta nos alcanzaron los jinetes menos avezados y con peores caballos. Y, entonces, cuando tuvimos que atravesar una hondonada, pasó lo peor. El caballo de la hija del duque tropezó, se cayó... Yo salté de la silla, me arrodillé junto a ella y pregunté: "Alteza, ¿está herida?"

106.- Forma verbos acabados en -ear a partir de los siguientes sustantivos:

- *calle* .....
- *manos* .....
- *vuelta* .....
- *chantaje* .....
- *hoja* .....
- *pedal* .....
- *tecla* .....
- *zapato* .....

107.- Haz oración con cada uno de ellos. Si lo necesitas utiliza el diccionario.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

108.- Clasifica estas palabras según tengan o no prefijo.  
Subraya el prefijo.

*Anteayer Interior Prevenir Deshacer Inadecuado Deseo Antiguo  
Presumir Insociable*

Palabras con prefijo	Palabras sin prefijo
<u>Anteayer</u>	

109.- Forma palabras con los prefijos **sub-**, **in-**, **ante**, **pre-** y **des-**  
Explica el significado de las palabras que has formado.

*director* \_\_\_\_\_

*conveniente* \_\_\_\_\_

*histórico* \_\_\_\_\_

*brazo* \_\_\_\_\_

*obediente* \_\_\_\_\_

110.- Completa las oraciones con alguno de los siguientes monosílabos:  
*tu/tú mi/mí el/él de/dé se/sé te/té*

Le invité a tomar el desayuno en ..... casa.

No ..... cuando vendrá a buscar ..... libro ..... lengua.

..... pastel que hizo ..... madre era para .....

Cuando te ..... el regalo ..... le darás las gracias.



111.-Clasifica las siguientes formas verbales y analízalas

*Leyendo, cantado, dije, he dicho, iba, hablar, estuve, aprobé, haré*

Formas personales – Tiempo - Modo	Formas no personales
	Infinitivo
	Participio
	Gerundio

112.- Las formas no personales de los verbos son:

..... , .....y  
 .....

113.- Subraya los verbos de las siguientes oraciones y escribe su infinitivo. Después separa la raíz de la desinencia.

- El caballero realizó una gran hazaña cuando conquistó la ciudad.
- La nave colisionó contra una roca y se rompió.
- Las mujeres y los niños esperaban ansiosos la llegada de la tripulación.
- Los alumnos de 6º curso cantarán en el festival de villancicos.

realiz-ar - realiz-ó;

---

114.- Analiza morfológicamente en tu cuaderno las siguientes oraciones:

- La lluvia golpeaba suavemente los cristales de la ventana.
- Hoy ha nevado mucho en las montañas.
- Tu tío también trabaja en la fábrica de mi padre.
- Él realizará pronto un largo viaje por nuestro país.

115.- Analiza las siguientes formas verbales:

	Verbo	Con	Per	Nº	Tiempo	Modo
salieras						
había salido						
hubo terminado						
viviríamos						

116.- Lee con atención estas oraciones y después escríbelas al **dictado** en tu cuaderno.

- Esa guitarra es una verdadera antigüedad.
- Alrededor del pozo hay barro.
- Enrique le va a comprar un jersey azul a su amigo Israel.
- Ayer fui a una conferencia sobre jirafas y pingüinos.
- Miguel se enriqueció fabricando pipas de girasol.
- No pude conseguir entradas para esa película de guerra.
- La cigüeña miraba los cerezos desde el campanario.
- Voy a coger un jilguero y luego lo soltaré.
- Hay nueve paraguas en el paragüero.

117.- Elige una pareja de palabras.

Inventa una historia con ellas y escríbela en tu cuaderno. A continuación ilústralo.

fuente – dinosaurio  
bosque – princesa

castillo- dragón  
gruta - duende

Recuerda. Las narraciones tienen una **introducción**, un **nudo** y un **desenlace**.

118.-.- Escribe el significado que tiene la palabra **caravana** en cada una de las oraciones.

1. En el camping alquilan **caravanas**.

\_\_\_\_\_

2. Los domingos siempre hay **caravana**.

\_\_\_\_\_

3. La **caravana** llegó al oasis al amanecer.

\_\_\_\_\_

119.- Escribe una oración con cada una de las acepciones de la palabra **vela**:

**vela** s. f. 1 Vigilia. 2. Cilindro de cera para alumbrar. 3 Lona fuerte que se amarra a los palos de un barco para recibir el viento.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

120.- Separa las sílabas de las palabras. Subraya los hiatos y pon las tildes donde sea necesario.

rio, rocío, cohete, hueso, María, Raúl, huérfano, siempre, ruido, huida

121.- Completa:

Los hiatos formados por una vocal \_\_\_\_\_ y otra \_\_\_\_\_ siempre llevan tilde.

122.- Pon la tilde en las palabras que lo necesiten y completa la tabla.

Buho, frío, pelea, canoa, eólico, caos, cacao, aulla, toalla, campeón

**Hiatos con tilde**

**Hiatos sin tilde**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

123.- Separa el sujeto del predicado en las siguientes oraciones. Señala el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado. Di qué clase de oración es por su significado (*enunciativa, interrogativa, desiderativa, imperativa o exclamativa*).

El próximo domingo Susana participará en una carrera de atletismo.

¿Quieres que salgamos a jugar a la plaza?

¡Ojalá vengan pronto mis primos!

124.- Escribe en tu cuaderno un breve **relato** que tenga una parte de descripción, otra de diálogo y otra de narración.

125.- Rodea los verbos de las siguientes oraciones y analízalos:

Los exploradores recibieron un mensaje por radio.

El próximo domingo visitaré a un amigo del pueblo.

¿Has terminado ya las tareas?

Forma verbal	Verbo	Conj.	Per.	Nº	tiempo	Modo

126.- Escribe las preposiciones:

a, ante, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

127.- Subraya las preposiciones que encuentre en el texto:

Desde la orilla del río, una pendiente suave ascendía hasta la cima. Por cada lado de la pendiente, cubierta de flores amarillas, quebradas torrenceras horadaban el suelo. Era un lugar peligroso para caminar de noche.

**Recuerda:** Los adverbios son palabras invariables que indican en qué circunstancias se desarrolla la acción del verbo.

128.- Completa las oraciones con los adverbios que te indicamos entre paréntesis.

Quiero que vuelva ..... (de tiempo)

No creo que vaya porque vive ..... (de lugar)

Se acercó ..... (de modo)

Mi madre trabaja ..... (de cantidad)

129.- Escribe un adverbio de cada clase y haz una oración con cada uno.

De tiempo: .....  
.....

De lugar: .....  
.....

De cantidad: .....  
.....

**Recuerda:** Los pronombres son palabras variables que sustituyen al nombre

Los **pronombres personales** son los siguientes:

Personas

Formas

**Primera**

Singular: **yo, mi, me conmigo**  
Plural: **nosotros, nosotras, nos**

**Segunda**

Singular: **tú, ti, te, contigo**  
Plural: **vosotros, vosotras, os**

**Tercera**

Singular: **el, ella, ello, lo, la, le, se, consigo**  
Plural: **ellos, ellas, los, las, les, se**

130.- Sustituye las palabras destacadas por **pronombres personales**:  
**Juan y Luis** son amigos.

---

**Inés** llegó corriendo con **Nuria y Ana**.

---

**Tus amigos y tú** vais al cine.

---

**Antonio** vendrá a casa.

**Recuerda:** Los **determinantes** preceden al nombre y concuerdan con él en género y número.

131.- Analiza los **determinantes** de estas oraciones.

No contestó correctamente a su pregunta

---

Ese concursante obtuvo varios premios.

---

¿Cuántas preguntas has acertado en el concurso?

---

Aquella mujer ganó un viaje.

---

Un concursante ganó dos lavadoras

132.- Subraya los **determinantes posesivos** y rodea **los artículos**.

Mis padres llevaron el coche y nosotros llevaremos nuestras bicis.

Ayer hice en tu casa mis ejercicios y los dibujos.

<p><b>Recuerda:</b> Las partes de una carta son: fecha, saludo, texto y despedida</p>
---

133.- Escribe una **carta** a un familiar invitándoles a pasar unos días en tu casa. No olvides poner los signos de puntuación.

134.- Escribe las **comas** y los **punto y coma** necesarios:

Hoy como tenemos tiempo vamos a ir a la biblioteca después jugaremos un partido.

Laura por favor recoge tus juguetes.

En el primer cajón están los calcetines las medias y la ropa interior en el segundo as camisetas.

La cartera de David es verde la de Domingo roja.

135.- Subraya los adjetivos de las siguientes oraciones y di en qué grado están:

El espectáculo fue muy divertido. \_\_\_\_\_

Mi habitación es tan grande como la tuya. \_\_\_\_\_

Creo que es una persona cruel. \_\_\_\_\_

Me han regalado un jersey rojo. \_\_\_\_\_

Este problema es facilísimo. \_\_\_\_\_

Este coche es más rápido que el mío. \_\_\_\_\_

136.- Indica qué oración corresponde a la siguiente sucesión de categorías gramaticales:

**N** (nombre), **V** (Verbo), **Av** (adverbio), **Art** (artículo), **A** (adjetivo), **Prep.** (preposición)

• N + V + Av + Art + N + A + Prep + N.

a) Ana enviará mañana un correo electrónico a Clara.

b) Carlos alquiló ayer unos esquís nuevos.

137.- Haz en tu cuaderno la **descripción** de un animal.

138.- Separa el **sujeto** y el **predicado** de las siguientes oraciones.  
Señala el **complemento directo**.

Dieron un susto a las terribles criaturas

He comprado unas pipas para mi loro.

Compré un libro de leyendas para ella.

He escrito un libro de poemas para ti.

¿Vas a regalar el dibujo a Gustavo?



139.- Sustituye, en las oraciones anteriores, **los complementos Indirectos** por los pronombres personales **le** o **les**.

---

---

---

---

---

---

---

---

140.- Subraya los **complementos circunstanciales** de las siguientes oraciones y di si son de lugar de tiempo o de modo.

Arturo baila muy bien.

Mi amiga vive en Londres.

Iremos allí por la mañana.

Entregaremos el trabajo en mayo.

141.- Sustituye los **complemento directos** del ejercicio 138 por los pronombres **lo, la, los y las**

---

---

---

---

---

---

## LECTURA

Conviene que durante este verano leas, al menos, dos libros de tú elección y apropiado a tu edad. Puedes leer alguno de los recomendados para los grupos de lectura.

---

### Recursos de Lengua en la Red

ORTOGRAFÍA)

<http://concurso.cnice.mec.es/cnice2006/material100/index.htm>

Repaso general de lengua para el paso de primaria a secundaria

[http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2002/selva\\_lengua/](http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2002/selva_lengua/)

Sintaxis. Ortografía. Palabras. Conjuga verbos.

[www.educarm.es](http://www.educarm.es)

Página de clase en la que podrás encontrar estos enlaces junto con otros recursos de interés para las diferentes áreas

<http://www.lacoctelera.com/jsanchez>

## GRAMÁTICA

### 1. SUSTANTIVO O NOMBRE

Es la palabra que nombra a personas, animales o cosas. P.e.: niño, león, casa

#### Clasificación del nombre por su significado.

- **Concretos**: se refieren a seres que podemos percibir por los sentidos.
- **Comunes**: seres de la misma especie. P.e.: pato.
- **Propios**: designan a un ser en particular. Donald.
- **Individuales**: nombran a un único ser. P.e.: álamo.
- **Colectivos**: nombran a varios seres de la misma especie en singular. P.e.: alameda.
- **Contables**: nombran a los que pueden contarse. P.e. :manzana.
- **Incontables**: no pueden contarse. P.e. :arena.
- **Abstractos**: No tienen presencia física, Sólo están en nuestra mente y no se pueden ver, oler, tocar... P.e.: esperanza, alegría.

### 2. EL ADJETIVO

Es la palabra que acompaña al nombre y le añade alguna cualidad que lo hace distinto a los demás. Concuerta con el sustantivo al que acompaña en género y número.

- Javier ha comprado un coche **deportivo rojo**.
- Chico **listo**, chica **lista**, chicos **listos**, chicas **listas**.

### 3. DETERMINANTES

Son palabras que acompañan al nombre para determinarlo y decir algo de él (situación, cantidad, pertenencia ).Concuerdan con el sustantivo en género y número. Cuando **sustituyen al nombre** en lugar de acompañarlo, son **pronombres**. Hay varias clases:

3.1. **Los artículos** Son palabras que preceden al nombre **El, la, lo, las**

3.2. **Los demostrativos** : Indican la distancia con respecto al hablante.

Singular	Plural
<b>Este, esta, esto</b>	<b>Estos, estas</b>
<b>Ese, esa, eso</b>	<b>Esos, esas</b>
<b>Aquel, aquella, aquello</b>	<b>Aquellos, aquellas</b>

3.3. **Posesivos**: Indican a quién pertenece el objeto nombrado.

UN POSEEDOR	VARIOS POSEEDORES
<b>mi, mis, mío, mía, míos, mías</b>	<b>nuestro-a, nuestros-as</b>
<b>tu, tus, tuyo-a, tuyos-as</b>	<b>vuestro-a, vuestros-as</b>
<b>su, sus, suyo-a, suyos-as</b>	<b>su, sus, suyo-a, suyos-as</b>

3.4. **Los Indefinidos**

Hacen referencia a la cantidad de objetos que se nombran pero sin precisar con exactitud: **un, una, unos, unas, algunos, bastantes, pocos, muchos...**

3.5 **Los Numerales**

Indican la cantidad o el orden de forma clara y precisa.

3.5.1 **Cardinales**. Indican número: -Tenemos **veinte** cromos. - Vive en el número **tres**.

3.5.2 **Ordinales**. Indican orden: - Vivo en el **séptimo** piso.

### 3.6 Interrogativos y exclamativos

Los interrogativos se utilizan para preguntar: Los exclamativos van entre signos de exclamación. Siempre llevan tilde.

**Qué, cuál, cuáles, cuánto, cuántos, cuánta, cuántas**

-¿Qué pantalón llevarás? . Dime qué pantalón llevarás. ¡Qué día tan hermoso!

**3.7 Artículos contractos:** ( Preposición más artículo)

**al** (a + el) **del** (de + el)

## 4. EL PRONOMBRE

Los pronombres son palabras que sustituyen al nombre o sustantivo.

- Pedro no es tan listo como **él** pensaba. - **Ellos** comen mucho.

**4.1 Pronombres personales.** Son los que señalan a las personas gramaticales.

- No **te** veo. - Ya **la** he visto.

Persona	Singular	Plural
Primera:	<b>Yo, mi, me conmigo</b>	<b>Nosotros, nosotras, nos</b>
Segunda:	<b>Tú, ti, te, contigo</b>	<b>Vosotros, vosotras, os</b>
Tercera	<b>Él, ella, ello, lo, la, le, se, consigo</b>	<b>Ellos, ellas, los, las, se, les,</b>

**4.2 Pronombres demostrativos** : Ver cuadro de demostrativos. Algunos llevan tilde diacrítica para diferenciarlos.

**Ésa** me gusta mucho. **Aqué**l fue bonito.

**4.3 Pronombres numerales:**

Tenemos **veinte**. Es el **séptimo**.

**4.4. Pronombres indefinidos:**

**Algunos** llegan tarde. Sólo llegó **uno**.

**4.5 Pronombres Posesivos:** (Ver cuadro de posesivos)

Ayer perdí el **mío** . Hemos podado los **nuestros**.

**4.6. Pronombres interrogativos y exclamativos**

**Qué, cuál, cuáles, cuánto, cuántos, cuánta, cuántas**

## 5. EL ADVERBIO

Los adverbios sirven para indicar circunstancias del verbo

Lugar	Tiempo	Modo	Cantidad	Afirmación	Negación	Duda
Aquí	Ahora	Bien	Más	Sí	No	Quizás
Ahí	Luego	Mal	Menos	También	Tampoco	Tal vez
Allí	Después	Así	Poco	Cierto	Nunca	Acaso
Cerca	Ayer	Aprisa	Mucho			
Lejos	Hoy	Deprisa	Bastante			
Arriba	Mañana	Despacio	Muy			
Abajo	Entonces		Casi			
Alrededor	Pronto					
Dentro	Tarde					
Fuera	Siempre					

**6. LAS PREPOSICIONES:** Sirven para unir palabras

a, ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras, durante, mediante

**7. CONJUNCIONES:** Sirven para unir palabras o grupos de palabras

CLASE	SIGNIFICADO	FORMA
<b>Copulativas</b>	Dan idea de suma o acumulación	y, e, ni
<b>Adversativas</b>	Dan idea de contraposición	mas, pero, sino, sino que
<b>Disyuntivas</b>	Dan idea de opción	o, u
<b>Causales</b>	Establecen relación de causa	porque , pues, puesto que
<b>Condicionales</b>	Expresan una condición	si, con tal que, siempre que
<b>Concesivas</b>	Indican dificultad que no impide	aunque, si bien, así, por lo tanto
<b>Comparativas</b>	Relacionan comparando	como, tal como
<b>Consecutivas</b>	Expresan una consecuencia	tan, tanto que, así que
<b>Temporales</b>	Dan idea de tiempo	cuando, antes que
<b>Finales</b>	Indican una finalidad	para que, a fin de que

**8.- VERBOS :** Son palabras que indican acción o estado.

Conjugación	Tiempos	Modos	Persona	Número	Formas no personales
1ª.....-ar	Presente	Indicativo	1ª	Singular	Infinitivo
2º ..... -er	Pasado	Subjuntivo	2ª	Plural	Gerundio
3º .....-ir	Futuro	Imperativo	3ª		Participio