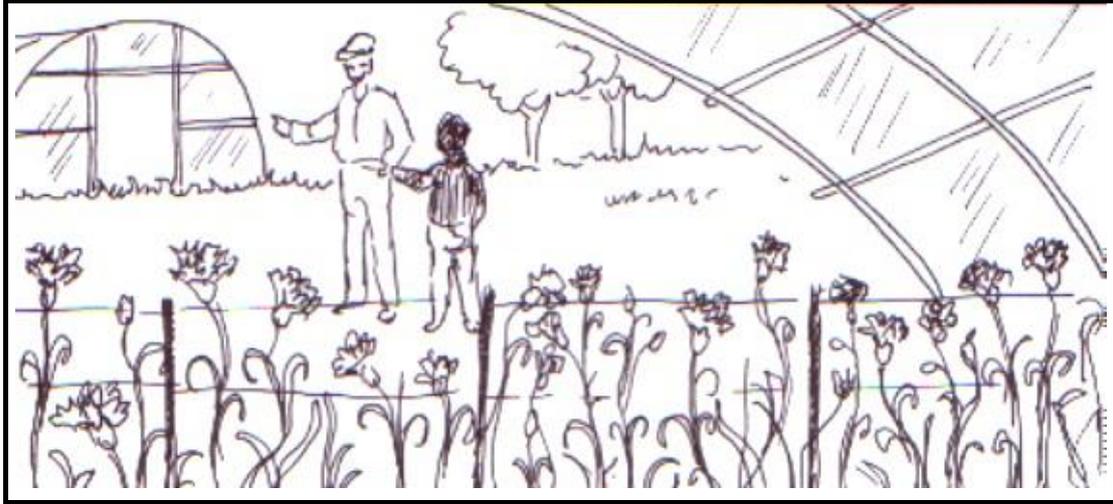


EL DIÁLOGO



Diálogo entre un agricultor y su hijo

- Hijo, ¿vienes conmigo al invernadero?
- Claro que sí, papá. ¿Qué haremos allí?
- Pues vamos a regar los claveles.
- ¡Qué bien! Me gustaría ayudarte.
- De acuerdo, hijo. Puedes ir colocando las gomas de riego.

ACTIVIDADES SOBRE EL DIÁLOGO:

- 1.- Lee con atención varias veces el diálogo anterior. Un compañero –a de la clase puede hacer de padre y otro de hijo.
- 2.- Observa que un **diálogo** es una conversación entre personas o personajes de un cuento, de una novela... Esta conversación puede ser hablada o escrita. Cuando la escribimos, ponemos una **raya** (-) cada vez que alguien habla.
- 3.- Un diálogo puede llevar también un narrador, que aclara lo que dicen los personajes. En este caso, no se pone raya al escribir lo que cuenta el narrador.
El siguiente **chiste** es un diálogo con narrador:

En el manicomio

En un manicomio le dice un loco a otro que está escribiendo:

- ¿Para quién es esa carta?

El compañero le responde:

- Esta carta es para mí mismo.
- ¿Qué te dices en la carta? –pregunta el amigo.

El otro piensa un momento y contesta:

- ¿Cómo voy a saberlo si no la recibiré hasta mañana o pasado?

Para alargar cualquier frase, podemos hacernos preguntas como las siguientes:
¿dónde? ¿cuándo? ¿por qué? ¿cómo? ¿para qué? ¿de quién?...).

- Los agricultores... han sembrado...

- Aquel jardinero... regará...

- Ese vaquero... ordeña...
